TWO-WAY SYSTEM HEAD AMPLIFIER

FM · VHF · UHF

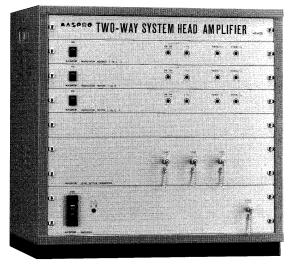
### AC 100V方式

- ●学校、ホテルなどの双方向共同受信に適した普 及型のヘッドアンプです。
- ●変調器MD110Gを併用して自主放送ができるよう にすれば、双方向共同受信施設の機能を一層高 めることができます。



\_ UVコンバーターの数

VHF受信局数 (UHF→VHF変換局も含む)



61HA40E (変調器MD110Gを3台装備)

## 高度なシステムに対応する性能と機能

最大14チャンネルの伝送が可能 ---- VHFは105dBμの出力でフチャンネル, UHFは110dBμの出力でフチャ ンネル、合わせて最大14チャンネルの伝送ができます。

信頼性の高いレベル調整機能

- 入力レベル調整回路, 利得調整回路には, PINダイオードを使用してい ますから、 ○20~ ⊕50℃ の温度変化に対して安定した動作をします。

二重の電源保護回路

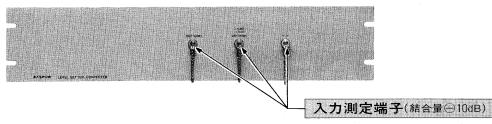
ブレーカー機能を持ったメインスイッチと, 入力端子の電流通過回路 に使用している過電流保護用サーキットブレーカーによって、電源部 を二重に保護しています。

MASter of PROduction

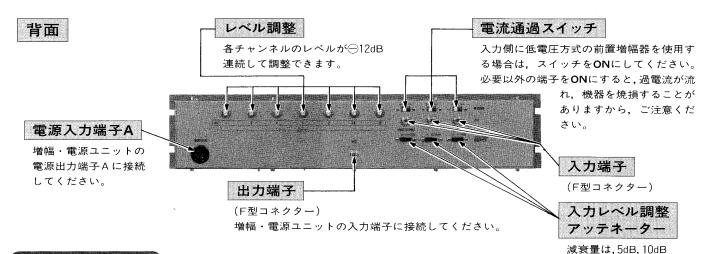


#### レベルセッター・コンバーターユニット

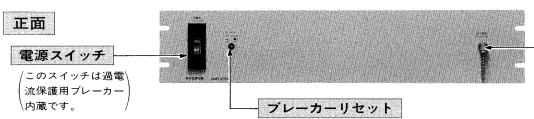
### 正面



(F型コネクター)



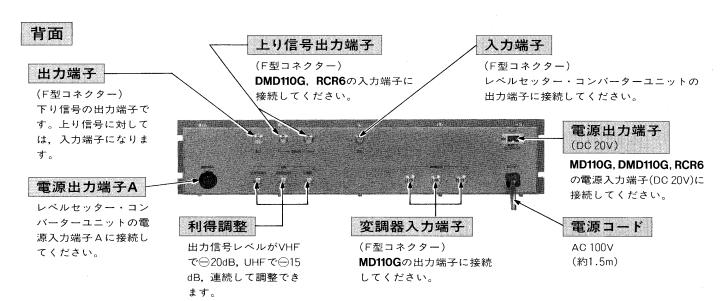
### 増幅・電源ユニット



入力端子への電流通過回路(AC 30V, 1A)の過電流保護用サーキットブレーカーを内蔵しています。ブレーカーが作動すると、とび出しますから、押し込んでください。

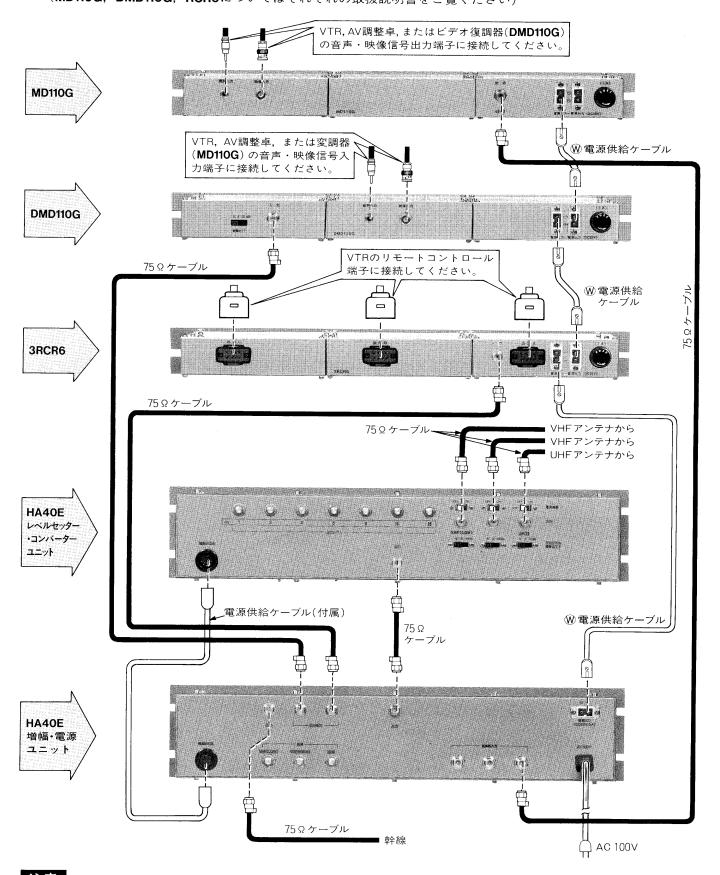
### 出力測定端子 (結合量○20dB)

(F型コネクター) この端子にテレビを接続 して, 画質のチェックが できます。



### 接続方法

●この接続例は、双方向共同受信のヘッドアンプ**HA40E**に各ユニット(**MD110G**, **DMD110G**, **RCR6**)を組み合わせた一例です。各ユニットの組み合わせは、ご注文の仕様によって異なります。 不明の点については、お近くの支店・営業所か、本社技術相談にお問い合わせください。 (**MD110G**, **DMD110G**, **RCR6**についてはそれぞれの取扱説明書をご覧ください)



### 注意

⑩印ケーブルの供給電源は直流ですから、⊕⊕の極性が識別できるケーブルを使用して、正しく接続してください。

### レベルセッター・コンバーターユニットの調整

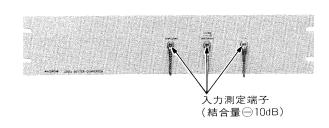
- ●入力レベルは,入力測定端子で測定してください。
- ●コンバーター部への適正な入力レベルは,55~70dBµです。入力レベル調整アッテネーターの操作表にしたがって,入力レベル調整アッテネーターを操作してください。

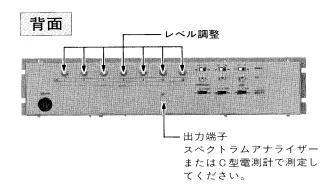
### 入力レベル調整アッテネーターの操作表

入力レベル	調整方法	
55dBµ以下	高利得アンテナ,あるいは前置増幅器( <b>UPA25</b> )を使用して,レベルを上げてください。	
$55\!\sim\!70$ dB $\mu$	操作する必要ありません。	
$70\!\sim\!75$ dB $\mu$	入力レベル調整アッテネーターを 5dB側にしてください。	
$75{\sim}80$ dB $\mu$	入力レベル調整アッテネーターを10dB側にしてください。	
80dBµ以上	入力レベル調整アッテネーターを10dBと,外付けアッテネーター <b>ATT3・6・10・15・20fD</b> (別売)を使用して,適正レベルにしてください。	

●入力レベルの調整が完了したら,各チャンネルのレベルをそろえてください。 出力端子のケーブルを一旦取り外して,測定器を接続してください。測定値が65dBμになるように,レベル調整 を回して,各チャンネルごとに調整してください。 名 へ回すとレベルが上がります。

### 正面





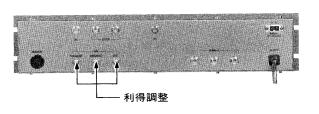
### 増幅・電源ユニットの調整

- ●出力レベルを出力測定端子で測定してください。
- ●利得調整を (左) へ回して、適正な出力レベルになるようにしてください。

### 正面

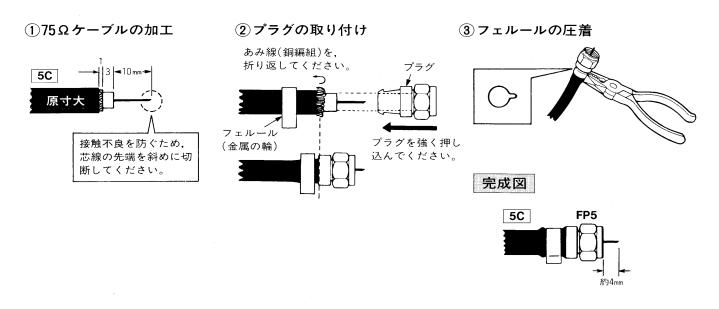


### 背面



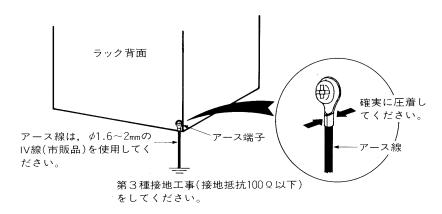
### F型コネクター(プラグFP5)の取付方法

- ●ケーブルは**5C**を使用してください。
- ●接触不良やショートを防ぐため、プラグはていねいに取り付けてください。



### アース線の接続方法

高信頼型避雷回路を内蔵していますが、正しく確実にアースしないと動作しません。



### 正しく使用していただくために

予定のレベルや、よい画質が得られないときは、次のチェックをしてください。

### 出力端子に信号が出ない

- ①電源が供給されていますか。
  - ●メイン電源スイッチ, および各ユニットの電源スイッチを確認。
- ②入力信号が来ていますか。(入力測定端子でチェック)
  - ●前置増幅器,または外付けコンバーターを使用している場合は,使用している端子の電流通過スイッチを確認。
  - ●コネクターとケーブルの接続チェック。

#### 画面にビート縞、またはワイパー現象が出ている場合

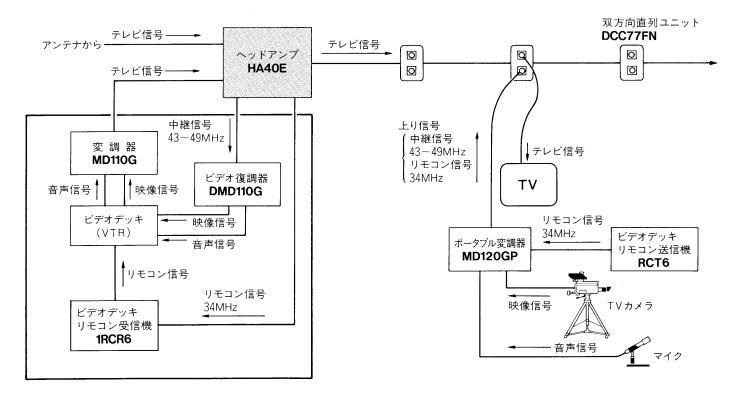
- (1)適正な入力レベルの範囲になっていますか。
  - ●「入・出力レベルの調整(4ページ)」に従ってチェック。
- ②不要電波による混信はありませんか。
  - ●アンテナの方向調整。

#### 出力レベルが低く画面にスノーノイズが多い場合

- ①入力レベルが不足していませんか。
  - ●アンテナの高さ,設置場所のチェック。●前置増幅器(PA25S, PA25L, PA25H, UPA25)の使用。
- ②コネクターとケーブルが正しく取り付けてありますか。

以上の方法でも正常に動作しない場合は、お近くの支店・営業所か、本社技術相談にお問い合わせください。

### 使用例



## 規格表 Specifications

### **UVコンバーター部**(レベルセッター・コンバーターユニットに内蔵)

#### MASPRO

	MASPRO
項目 Items	規格
局部発振方式 Type of Local Oscillator	PLL方式
入力チャンネル Input Channels	UHF(ch13~62)の内,指定の1チャンネル,または 隣隣接指定の2,または3チャンネル
出力チャンネル Output Channels	VHF(ch 1 ~12)の内,指定の1チャンネル,または 隣隣接指定の2,または3チャンネル
利得安定度 Temperature Stability	±1.5dB以内
帯域内周波数特性 Passband Response	中心周波数±3MHzで±1dB以内
カラー混変調 Color Cross Modulation	⊝30dB以下
雑音指数 Noise Figure	5~10dB
実用入力レベル Normal Operating Input Level	55~80dBμ
局発安定度 Frequency Stability	±20kHz以内
影像妨害比 Image Rejection	⊝70dB以下
局発漏洩 Local Oscillator Leakage from Connectors	40dBμ以下
入力インピーダンス Input Impedance	75Ω (F型コネクター)
VSWR(入力) (Input)	1.2~2.5
使用温度範囲 Temperature Range	⊝20~⊕50°C
消費電力 Power Consumption	2.5~4W
シンボル Symbol	<b>→</b>

## 変換不可能チャンネル表

下表に該当するチャンネル組み合わせのコンバーターユニットは、局部発振の影響でビート縞が発生するため生産 しておりません。

### 単チャンネルコンバーター

UHF	VHF	UHF	VHF
ch20	ch 4	ch32	ch8
21	4	34	9
23	5	35	9
24	5	37	10
26	6	38	10
27	6	40	11
29	7	41	11
30	7	43	12
31	8	44	12

これらの他にも、チャンネルの組み合わせによって、ビート妨害が出る場合があります。

詳しくは、お近くの支店・営業所か、本社技術相談にお問い合わせください。

#### ワイドバンドコンバーター

UHF	VHF	UHF	VHF
ch19 21	ch 4 6	ch33 35	ch 9 11
20 22	4 6	34 36	9 11
21 23	4 6	32 34 36	8 10 12
22 24	5 7	33 35 37	8 10 12
22 24	4 6	34 36 38	8 10 12
23 25	5 7	35 37	9 11
23 25	4 6	35 37 39	8 10 12
24 26	5 7	36 38	9 11
24 26	4 6	36 38 40	8 10 12
25 27	5 7	37 39	9 11
25 27	4 6	37 39 41	8 10 12
26 28	5 7 ·	38 40	9 11
26 28	4 6	38 40 42	8 10 12
27 29	5 7	39 41	9 11
28 30	5 7	39 41 43	8 10 12
29 31	5 7	40 42	9 11
30 32 34	8 10 12	40 42 44	8 10 12
31 33 35	8 10 12	41 43 45	8 10 12

**HA40E**(レベルセッター・コンバーターユニット+増幅・電源ユニット)

MASPRO

		MASPR		
項目 Items	FM • VHF	UHF		
受信チャンネル	FM・ch1~12で指定の隣隣接	ch13~62で指定の隣隣接		
Reception Channels	最大7チャンネル(FMを含む)	最大フチャンネル		
利得 Gain	Low 30dB, High 35dB	40dB		
入力レベル調整範囲 Input Level Control Range	⊖5dB, ⊖10dB (固定), 0~⊖12dB (連続)	· ⊝5dB, ⊝10dB (固定)		
利得調整範囲 Gain Control Range	Low High 0∼⊖20dB 0∼⊖20dB	0~⊝15dB		
利得安定度 Temperature Stability	±1.50	±1.5dB以内		
帯域内周波数特性 Passband Response	中心周波数±3MHzで±1dB以内(単チャンネル入力)			
阻止带域減衰量 Out-of-Band Rejection	中心周波数±9MHzで20dB以上(単チャンネル入力)			
最大出力レベル Maximum Output Level	105dBμ(7波)	110dBμ(7波)		
相互変調 Intermodulation	⊖55dB以下			
混変調 Cross Modulation	————————————————————————————————————			
ハム変調 Hum Modulation	⊝50dB以下			
雑音指数 Noise Figure	12~16dB	10∼14dB		
実用入力レベル Normal Operating Input Level	Low High 65~92dBμ 60~92dBμ	55~80dBμ		
インピーダンス Impedance	入・出力 75Ω (F型コネクター)			
VSWR	入・出力 1.2~2.5			
入力測定端子 Input Test Point	結合量⊝10dB(インピーダンス75Ω,F型コネクター)			
出力測定端子 Output Test Point	結合量⊝20dB(インピーダンス75Ω, F型コネクター)			
使用温度範囲 Temperature Range	⊖20~⊕50°C			
電源 Power Requirements	AC 100V 50 · 60Hz			
消費電力 Power Consumption	35W( <b>MD110G</b> 3台, UVコンバーターユニット 1台, VHF 6局)			
外観寸法 Dimensions	520(H)×520(W)×425(D) <sub>mm</sub>			
重量 Weight	約17.5kg			
シンボル Symbol				

マスプロの規格表に絶対うそはありません。 ご理解と信頼あるデータにご期待ください。

# 付属品

ご注文の機種に合わせて, 必要な個数が付属しています。

本社 470-01 名古屋市外・愛知郡・日進町・浅田 業 TEL 名古屋(052)802-2244 技術相談 TEL 名古屋(052)805-3366

支 店

渋 谷 150 東京都渋谷区渋谷3-27-1 (03) 409-5505 名古屋 470-01 名古屋市外·愛知郡·日進町·浅田 (052)802-2233 大 阪 556 大阪市浪速区日本橋東3-12-6 (06) 632-2451 福 岡 810 福岡市中央区平尾2-9-7 (092)531 - 3861

営業所

宮 崎 (0985)25-3877 熊 本 (096)381-7626 長 崎 (0958)46-6872 北九州 (093)941-4026 下 関 (0832)24-2288 徳 山 (0834)32-2954 広島 (082)230-2351 松 江 (0852)21-5341 岡山 (0862)52-7587

沖縄 (0988)54-2768

鹿児島 (0992)26-9200

高松 (0878)65-3666 姫路 (0792)97-1415 神戸 (078)843-3200 京都 (075)341-0595 津 (0592)26 - 3488岐阜 (0582)74-5315 豊橋 (0532)52-7161

静岡 (0542)83-2220

松本 (0263)47-7551

松山 (0899)73-5656

高知 (0888)82-0991

千 葉 (0472)32-5335 大宮 (048)666-5666

新 潟 (025)285-0176 横 浜 (045)784-1422 秋葉原 (03)5687-3700 八王子 (0426)66-2125

前 橋 (0272)63-3767

水 戸 (0292)21-6072

宇都宮 (0286)36-4009

福 井 (0776)23-8153

金 沢 (0762)49-5301

青森 (0177)42-4227

仙台 (022)237-4521 盛岡 (0196)41-1681

郡山 (0249)52-0095

秋田 (0188)62-7523

函館 (0138)53-9942 札幌 (011)782-0711 釧路 (0154)23-8466

旭川 (0166)25-3111

北見 (0157)61-0480

MASter of PROduction 生産の覇者